



Boulogne, le 1^{er} février 2003

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La Fondation Colas a choisi les artistes, lauréats de la sélection 2002

Créée il y a onze ans à l'initiative d'Alain Dupont, président du groupe Colas, et récompensée en 1992 par l'Oscar du Mécénat, la Fondation Colas a pour objet privilégié la peinture.

Chaque année, la Fondation sélectionne sur dossier une quinzaine d'artistes de toutes nationalités. Les lauréats reçoivent commande d'une toile à réaliser sur le thème de la route. Les tableaux sont alors exposés lors d'un vernissage à Paris. Les toiles rejoignent ensuite la collection qui voyage, en France comme à l'étranger, à travers les bureaux, les espaces publics et les lieux de réception du siège mais aussi des filiales du groupe. A ce jour, la collection de la Fondation Colas rassemble 136 toiles, reflets des tendances actuelles de la création artistique.

Le comité de sélection de la Fondation Colas vient de procéder à la sélection annuelle des artistes lauréats.

Régulièrement renouvelé, ce comité est composé, à parts égales, de salariés du groupe et de personnalités extérieures issues du monde de l'art, de l'université ou de l'entreprise. Cette année, Armelle Héliot, *journaliste au Figaro*, Ann Hindry, *conservateur de la Collection d'Art Moderne de Renault*, Frédéric Chappey, *maître de conférences en Histoire de l'Art contemporain à l'Université Charles-de-Gaulle de Lille*, Serge Legat, *historien d'Art*, Jean-Michel Leniaud, *professeur à l'Ecole des Chartes et administrateur de la Fondation Colas*, ainsi que François Mendras, *peintre et artiste lauréat de la Fondation Colas (sélection 2000)*, figuraient parmi les membres du jury

../..

Pour l'année 2002, le comité de sélection de la Fondation Colas a retenu sur 190 candidats présentés, les 14 artistes suivants :

- **Dominique Albertelli**, France;
- **Dia Azzawi**, Irak;
- **Stéphane Belzere**, France;
- **Philippe Bezard**, France;
- **Pierre Collin**, France;
- **Jean-Marc Dallenegra**, France;
- **Jeremy Dickinson**, Grande-Bretagne;
- **Alfredo Echazarreta**, Chili;
- **Byong Jin Koh**, Corée du Sud;
- **James Mackeown**, Irlande;
- **Matthias Schauwecker**, Allemagne;
- **Juan Ugalde**, Espagne;
- **Elisabeth Walcker**, France;
- **Mathieu Weiler**, France.

Les tableaux seront remis à la Fondation Colas à la fin du premier trimestre 2003 et le vernissage aura lieu au mois de juin prochain.

Le groupe Colas (www.colas.com)

Leader mondial de la construction et de l'entretien des routes, le groupe Colas est implanté dans plus de 40 pays sur les cinq continents à travers un réseau de 1200 établissements. Avec ses 55 000 collaborateurs (dont près de la moitié hors de la France métropolitaine), il réalise chaque année dans le monde plus de 90 000 chantiers de construction ou d'entretien de toutes formes d'infrastructures de transport, d'aménagement urbain ou de loisirs, et développe des activités complémentaires de travaux, équipements et services dans les domaines proches de la route. Colas exerce aussi une importante activité industrielle de production de matériaux de construction. Ses équipes de R&D (900 personnes) sont mobilisées autour de la qualité, de la sécurité et de l'environnement.

En 2001, le chiffre d'affaires consolidé du groupe Colas a atteint 7,5 milliards € (dont 3,3 milliards € à l'International) ; son résultat net (part du groupe) s'est élevé à 203 millions €, en progression de 33% par rapport à 2000.

**Relations presse, relations publiques: Agence Albertine and co
Bertrand de Tilleul 01 49 49 02 60/06 10 34 60 46**

albertineandco@yahoo.fr