



Boulogne, le 05 février 2005

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### La Fondation Colas a choisi les artistes lauréats de la sélection 2004

Créée il y a quatorze ans à l'initiative d'Alain Dupont, Président-Directeur Général du groupe Colas, et récompensée en 1992 par l'Oscar du Mécénat, la Fondation Colas a pour objet privilégié la peinture contemporaine.

Chaque année, la Fondation sélectionne sur dossier une quinzaine d'artistes de toute nationalité. Les lauréats reçoivent commande d'une toile à réaliser sur le thème de la route. Présentés lors d'un vernissage au siège, à Boulogne, les tableaux sont ensuite exposés dans les bureaux et espaces de réception du siège et des filiales, en France et à l'étranger. A ce jour, la collection de la Fondation Colas rassemble quelque 170 toiles, reflets des tendances actuelles de la création artistique.

Le comité de sélection de la Fondation vient de procéder au choix des artistes lauréats pour l'année 2004.

16 artistes ont été retenus parmi plus de 300 candidats :

- **Martina Alonso**, *France*;
- **Franck Bostffocher**, *France*;
- **Gilbert Bria**, *France*;
- **Jean-Paul Chambas**, *France*;
- **Xiao Fan**, *Chine*;
- **Gérard Le Cloarec**, *France* ;
- **Marianne Le Vexier**, *France* ;
- **Daniel Le Vigoureux**, *France* ;
- **Daphné Lisse**, *France* ;
- **Jean-François Maurige**, *France* ;
- **Jean-Claude Meynard**, *France*;
- **Carlos Narino**, *Colombie* ;
- **Héloïsa Novaes**, *Brésil* ;
- **Régis Rizzo**, *France* ;
- **Hervé Télémaque**, *France* ;
- **Anna Maria Tsakali**, *Grèce*.

Présidé par Alain Dupont, le jury de la Fondation Colas est composé à la fois de salariés du Groupe et de personnalités extérieures issues du monde de l'art, de l'université ou de l'entreprise. Il est régulièrement renouvelé. Ainsi, cette année, la Fondation a eu le plaisir d'accueillir au sein de son comité de sélection un nouveau membre, **Marie-Guy Baron**, journaliste au Figaro, qui a rejoint :

- Frédéric Chappey, *maître de conférences en Histoire de l'Art contemporain à l'Université Charles-de-Gaulle de Lille,*
- Danièle Guyot, *attachée de presse à la Direction des Affaires culturelles de la Ville de Paris,*
- Adrien Goetz, *maître de conférences à la Sorbonne,*
- Ann Hindry, *conservateur de la Collection d'Art Moderne de Renault,*
- Serge Legat, *historien d'Art,*
- Jean-Michel Leniaud, *professeur à l'Ecole des Chartes,*
- François Mendras, *peintre et artiste lauréat de la Fondation Colas.*

Les tableaux seront remis à la Fondation Colas en mars et le vernissage aura lieu en juin.

\* \*  
\*

#### **Le groupe Colas ([www.colas.com](http://www.colas.com))**

Le groupe Colas est leader de la construction et de l'entretien d'infrastructures de transport, d'aménagements urbains et de loisirs. Implanté dans 40 pays, sur les cinq continents, à travers un réseau de 1 200 établissements qui rassemblent 56 000 collaborateurs, il réalise chaque année plus de 90 000 chantiers, s'appuyant sur un réseau international dense de carrières, usines d'émulsion et centrales d'enrobage.

En 2003, le chiffre d'affaires économique consolidé du groupe Colas a atteint 7,6 milliards € (dont 43% à l'International). Le résultat net (part du Groupe) s'est élevé à 204 millions €.

*Pour tout renseignement :*

Aurélie Germany (tel. 01 47 61 75 58) [germany@siege.colas.fr](mailto:germany@siege.colas.fr)

Relations presse, relations publiques : Agence Albertine and co

Bertrand de Tilleul 01 49 49 02 60/ 06 10 34 60 46

[albertineandco@yahoo.fr](mailto:albertineandco@yahoo.fr)